

किसी की मुस्कुराहटों पर हो निसार...

■ तीन मेधावियों को दिया गया श्री गोविंद हरि सिहानिया स्कालरशिप अवार्ड



कार्यक्रम पेश करती छात्राएं।

कानपुर, 10 दिसम्बर। सर पदमपत सिहानिया एजूकेशन सेंटर के वार्षिकोत्सव पर पद्मांजलि-आजादी का आनंदोत्सव मोतीझील के लोजपतभवन में आयोजन किया गया। लोक

नृत्योत्सव, पराक्रमेव धर्म, लहरा दो दिर्गा, विजयोत्सव नामक लघु नाटिका, शंकर मुवन केशरी नंदन, स्वर समागम समेत कई भक्तिपूर्ण व रंगारंग सांस्कृति कार्यक्रम प्रस्तुत किये गये, जिसे अभिभावकों ने खूब सराहा। कार्यक्रम में मुख्य अतिथि यूपी, मुख्य सलाहकार अवनेश

कुमार अवस्थी, चेयरपर्सन मनोरमा सिहानिया, बाइस चेयरपर्सन वर्पा सिहानिया, अभिषेक सिहानिया ने विद्यालय में सर्वोंज स्थान पाने वाले मेधावियों को स्कालरशिप अवार्ड व पुरस्कार देकर सम्मानित किया गया। वत्सला बाजपेयी, शांभवी, ओजस, आकृति ने कार्यक्रम पेश किये। छाता पूजा पांडे व आच्या शर्मा ने जिंदगी मिल कर बिताएंगे... तथा किसी की मुस्कुराहटों पर हो निसार....गीत पर सुंदर प्रस्तुति देर सभी को मंतमुग्ध का दिया। कार्यक्रम में ज्योत्सना मिश्रा, शिखर अग्रवाल, शिशिर कुशवाहा को श्री गोविंद हरि सिहानिया स्कालरशिप अवार्ड प्रदान किया गया, जोकि एक

प्राइन मनी के रूप थी। इसी तरह

पुरस्कार पाने वालों में सोनाक्षी सिंह, वैभव जिंदल, हर्षमुख सिंह सागरी, श्रीत्रांस चौधरी, अक्षत अग्रवाल,

अनंत दुबे, चेरी लाल, मो. अशर इमरान आदि शामिल हैं, जिन्हे पुरस्कृत किया

गया। इस दैरान विद्यालय की प्राचार्या भवना गुप्ता, डायरेक्टर पाठ्यों पी. कर, प्रबंधक आशीष भार्गव, डिप्टी मैनेजिंग डायरेक्टर ए.के.सरावगी, उप प्रधानाचार्या श्रीमती कविता चड्ढा, हेड मिस्ट्रेस श्रीमती बदना लिवेदी आदि मौजूद रहे।

सर पदमपत सिहानिया सेंटर का वार्षिकोत्सव

四

■ जलनिगम अधिकारी खामोश, ल
(आज सप्तवारा ये का)
कानून 10 हिस्सा। जलनिगम अधिकारी की जाक बोली और लटाई के चलते भव्यानपुरवा वे गंगीब टाकोड के द्वारा कानूनी गाह में बिल्डिंग प्रदूष लाइन को बाहर साह से लीकता है। यहां सालों के दौरान देश

गिर चुट्टीतम हो रह

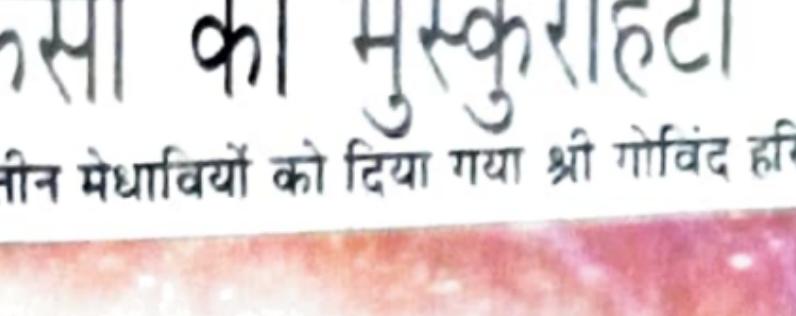
■ कालपी रोड पर गहरे गहरे में
गिरकर लौग हो रहे चुटहिल

जैसे कि जलत सप्लाइ के दौरान पाइप लाइन इन लाइनों द्वारा बिना गहरा है। इसी बजाए में कहाँ छाँड़ों का भी आउ जब ग्राहकामियों को पुरी तरह से पीछे को पानी नपीछ नहीं हो पड़ा है। मानव लाइनों के आगे की ओर इमीटर की दूरी पर एक घास के अन्दर चार पाइप लाइन नीके जैसे खड़े रखी हैं। जिसका प्रयोग करना महंगा है कि उन्हींनाम के अधिकांश

द्वारा युवना हो। जनको नुस्खे करने वह भी नहीं कर सकता। इसीलिए यह दृष्टि नहीं किया जाता है। जब पाहुण लाइन फट जाती है। तब सदृश बड़े युवाओं द्वारा मरम्मत का काम कराया जाता है। यही कारण है कि यानपी गढ़ को लोकेज पाहुण लाइन आज तक ठीक नहीं की गई। जिमकी बदल में लाग्नों स्त्रीर पानी मढ़क पर बहकर चर्चाद हो रहा है। यही मटक पर गढ़ हे लोने में लोग भाग दिन चुटीहल हो रहे हैं। क्षेत्र के सोगों ने नगर आयुक शिवशरणप्पा जीएन

किसी की मुस्कुराहटों पर

■ तीन मेधावियों को दिया गया श्री गोविंद हरि सिंह



A photograph showing a group of people, likely a family, dressed in traditional Indian clothing. In the center, a man wears a red turban and a patterned shirt. To his right, a woman is seen in profile, wearing a pink sari. The background is slightly blurred, suggesting an outdoor setting.

10 *“The Great War”* (1916) by John Singer Sargent, oil on canvas, 1916. The Metropolitan Museum of Art, New York.



मैटर के वार्षिकोत्पाद पर
संकेत सोलोनील के

मा एत्यर्थ सामान्या मटर का वापक