



*Sir Padampat Singhania Education
Centre
Kamla Nagar, Kanpur*

*Lesson Plan
Session 2021- 2022
Class: XI-A, B, D, E, H*

Subject :Hindi (302)

Book:आरोह भाग-1

(N.C.E.R.T.)

वितान भाग - 1(N.C.E.R.T.)

अभिव्यक्ति और माध्यम (N.C.E.R.T.)

Subject Coordinator Name :Sandhya Tiwari

Head of Department
Name :Sandhya Tiwari

Sign:

Sign:



Sir Padampat Singhania Education Centre
Kamla Nagar, Kanpur

Yearly Syllabus/Planning overview
Session: 2021- 2022

Subject :Hindi (302)
Class : XI
No. of periods : 153

Month	Assessed in	Lesson/s to be covered	Period Count
May	Term I Half Yearly Annual Exam	अपठित गद्यांश, अपठित पद्यांश, औपचारिक पत्र, अनौपचारिक पत्र, रचनात्मक लेखन, कबीरदास (हम तौ एक एक करि जानां ।... संतो देखत जग बौराना।)	11
June		Summer vacation	00
July	Half Yearly Annual Exam	बेबी हालदार (आलो आँधारि) प्रेमचंद (नमक का दारोगा) रिपोर्ट - लेखन, जनसंचार माध्यम (अभिव्यक्ति और माध्यम (पुस्तक से) प्रेस- विज्ञप्ति अनुपम मिश्र (राजस्थान की रजत बूँदें)	26
August	Half Yearly Annual Exam	मीराबाई(मेरे तो है गिरिधर गोपाल..... पग घुंघरू बांध..... ..) परिपत्र कृष्णा सोबती (मियां नसीरुद्दीन) सुमित्रानंदन पंत (वे आंखें) शेखर जोशी(गलता लोहा)	25
September	Half Yearly Annual Exam	भवानी प्रसाद मिश्र (घर की याद) कार्यवृत्त, कार्यसूची, कोश- एक परिचय कृष्ण चंदर(जामुन का पेड़) कृष्णनाथ (स्पीति में बारिश)	24

October	Half Yearly Annual Exam	दुष्यंत कुमार (गज़ल) कुमार गंधर्व (भारतीय गायिकाओं में बेजोड़ लता मंगेशकर)	17
November	Term II Annual Exam	पत्रकारिता के विविध आयाम (अभिव्यक्ति और माध्यम पुस्तक) निर्मला पुतुल (आओ मिलकर बचाएं)	14
December	Annual Exam	जवाहरलाल नेहरू (भारत माता) सैयद हैदर रजा (आत्मा का ताप) त्रिलोचन (चंपा काले अक्षर नहीं चीन्हती) बालमुकुंद गुप्त (विदाई संभाषण)	23
January	Annual Exam	Revision	17
February	Annual Exam	Revision Annual Examination	19

Subject coordinator:
Sandhya Tiwari

HOD: Sandhya Tiwari



Sir Padampat Singhanian Education Centre

Kamla Nagar, Kanpur

Monthly Syllabus/Planning overview

Session: 2021 - 2022

Subject : Hindi (302)

Class : XI

No. of periods: 153

Month	Date/Week		Lesson/s to be covered in classroom	Period Count
	From	To		
May	17 st May	22 nd May	अपठित गद्यांश, अपठित पद्यांश, औपचारिक पत्र, अनौपचारिक पत्र रचनात्मक- लेखन	06
	24 th May	29 th May	कबीर दास	05
June	1 st June	30 th June	Summer vacation	00
July	1 st July	3 rd July	बेबी हालदार (आलो- आँधारि)	03
	5 th July	10 th July	प्रेमचंद (नमक का दारोगा),	05
	12 th July	17 st July	रिपोर्ट - लेखन, जनसंचार माध्यम (अभिव्यक्ति और माध्यम (पुस्तक से)	06
	19 th July	24 th Ju	जनसंचार माध्यम (अभिव्यक्ति और माध्यम (पुस्तक से) प्रेस- विज्ञप्ति	06
	26 th July	31 st July	राजस्थान की रजत बूँदें	06
August	2 nd August	7 th August	मीराबाई(मेरे तो है गिरिधर गोपाल..... पग घुंघरू बांध..... ..)	06
	9 th August	14 th August	कृष्णा सोबती (मियां नसीरुद्दीन) Second Saturday – 14 th August Independence Day (August 15)	05

	16 th August	21 st August	सुमित्रानंदन पंत (वे आंखें) (Raksha bandhan (August 22 nd))	06
	23 rd August	28 th August	शेखर जोशी(गलता लोहा)	06
	30 th August	04 st September	Revision Unit Test -1	06
September	6 th Sept	11 th Sept	Unit Test -1 भवानी प्रसाद मिश्र (घर की याद)	05
	13 th Sept	18 th Sept	कार्यवृत्त, कार्यसूची, कोश- एक परिचय	06
	20 th Sept	25 th Sept	कृष्ण चंद्र(जामुन का पेड़)	06
	27 th Sept	02 nd Oct	कृष्णनाथ (स्पीति में बारिश) Gandhi Jayanti	05
October	4 th Oct	9 th Oct	दुष्यंत कुमार (गज़ल) Second Saturday – October 9	05
	11 th Oct	16 th Oct	कुमार गंधर्व (भारतीय गायिकाओं में बेजोड़ लता मंगेशकर) Dussehra holidays (14 th and 15 th October)	04
	18 th Oct	23 rd Oct	Revision	06
	25 th Oct	30 th Oct	Half Yearly	0
November	1 st Nov	6 th Nov	Half Yearly	0
	8 th Nov	13 th Nov	Half Yearly	0
	15 th Nov	20 th Nov	पत्रकारिता के विविध आयाम (अभिव्यक्ति और माध्यम)	06
	22 nd Nov	27 th Nov	निर्मला पुतुल (आओ मिलकर बचाएं)	06
	29 th Nov	4 th Dec	जवाहरलाल नेहरू (भारत माता) सैयद है दर रजा (आत्मा का ताप)	06

December	6 th Dec	11 th Dec	Revision	05
	13 th Dec	18 th Dec	Revision Unit Test - 2	06
	20 th Dec	25 nd Dec	त्रिलोचन (चंपा काले अक्षर नहीं चीन्हती) Christmas Day	05
	27 th Dec	01 st Jan	बालमुकुंद गुप्त (विदाई संभाषण) Winter break	04
January	03 rd Jan	8 th Jan	Winter break	-
	10 th Jan	15 th Jan	अक्कमहादेवी (हे भूख! मत मचल मेरे, जूही के फूल.....) Makar Sankranti (Jan 14 th)	05
	17 th Jan	22 nd Jan	मन्नू भंडारी (रजनी)	06
	24 th Jan	29 th Jan	Revision Republic day (Jan 26)	05
	31 st Jan	Feb 5 th	Revision	06
February	07 th Feb	12 th Feb	Revision Second Saturday-12 th Feb	05
	14 th Feb	19 th Feb	Revision	06
	21 th Feb	26 th Feb	Revision Annual Examination	03
	28 th Feb	05 th Mar	Annual Examination	00
March	07 th Mar	09 th Mar	Annual Examination	00

Subject coordinator:
Sandhya Tiwari

HOD: Sandhya Tiwari



Sri Padampat Singhania Education Centre

Kamla Nagar, Kanpur

Weekly planning overview

Session: 2021 - 2022

Subject : Hindi

Class :11

No. of periods : 153

WEEK 1:17/05- 22/05		Period Count: 6	
PD1	अपठित गद्यांश		
PD2	अपठित पद्यांश		
PD3	औपचारिक पत्र		
PD4	अनौपचारिक पत्र		
PD5	रचनात्मक लेखन		
Note:			

WEEK 2: 24/05-29/05		Period Count: 5	
PD1	कबीरदास (हम तौ एक एक करि जानां ।... संतो देखत जग बौराना।) कवि परिचय , छंद परिचय, कठिन शब्दों के अर्थ,		
PD2	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य,		
PD3	Buddha Purnima (26 th May)		
PD4	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य,		
PD5	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य, अभ्यास पत्र		
Note:			

WEEK 3: 01/07-03/07		Period Count: 3	
PD1	आलो आँधारि* लेखक: बेबी हालदार लेखिका का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD2	आलो आँधारि*पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD3	आलो आँधारि*पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
Note:			

WEEK 4: 05/07-10/07		Period Count: 5	
PD1	प्रेमचंद (नमक का दारोगा) लेखक का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD2	प्रेमचंद (नमक का दारोगा) पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD3	प्रेमचंद (नमक का दारोगा) पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD4	प्रेमचंद (नमक का दारोगा) पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD5	प्रेमचंद (नमक का दारोगा)पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
Note:			

WEEK 5: 12/07 - 17/07		Period Count: 6	
------------------------------	--	------------------------	--

PD1	रिपोर्ट- लेखन, रिपोर्ट के प्रकार, विशेषताएँ, रिपोर्ट- लेखन, के समय ध्यान देने योग्य बातें		
PD2	रिपोर्ट - लेखन का प्रारूप		
PD3	अभिव्यक्ति और माध्यम (पुस्तक से) जनसंचार माध्यम, संचार परिभाषा और महत्त्व संचार क्या है?		
PD4	संचार के तत्त्व स्रोत, एनकोडिंग, संदेश, माध्यम, प्राप्तकर्ता, फ़ीडबैक और शोर		
PD5	संचार के प्रकार: सांकेतिक संचार, मौखिक और अमौखिक संचार अंतः वैयक्तिक संचार, अंतरवैयक्तिक संचार, समूह संचार, जनसंचार		
Note:			
WEEK 6: 19/07-24/07		Period Count: 6	
PD1	जनसंचार की विशेषताएँ, संचार के कार्य, जनसंचार के कार्य सूचना देना, शिक्षित करना, मनोरंजन करना एजेंडा तय करना, निगरानी करना, विचार-विमर्श के मंच		
PD2	भारत में जनसंचार माध्यमों का विकास समाचारपत्र-पत्रिकाएँ, रेडियो, टेलीविज़न, सिनेमा इंटरनेट, जनसंचार माध्यमों का प्रभाव		
PD3	प्रेस- विज्ञप्ति :प्रेस- विज्ञप्ति लिखते समय किन-किन निर्देशों का पालन करें,		
PD4	प्रेस- विज्ञप्ति का प्रारूप		
PD5	अभ्यास पत्र		
Note:			

WEEK 7: 26/07-31/07		Period Count: 6	
PD1	अनुपम मिश्र (राजस्थान की रजत बूँदें) लेखक का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD2	राजस्थान की रजत बूँदें लेखक:अनुपम मिश्र पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD3	राजस्थान की रजत बूँदें लेखक:अनुपम मिश्र पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD4	राजस्थान की रजत बूँदें लेखक:अनुपम मिश्र पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD5	राजस्थान की रजत बूँदें लेखक:अनुपम मिश्र पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर अभ्यास- पत्र		
Note:			
WEEK 8: 02/08-07/08		Period Count: 6	
PD1	मीराबाई - मेरे तो गिरधर गोपाल, कवयित्री का जीवन- परिचय, छंद परिचय, कठिन शब्दों के अर्थ,		
PD2	मेरे तो गिरधर गोपाल, प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य,		
PD3	पग धुंधरू बांधि मीरां नाची प काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य,		
PD4	अभ्यास - पत्र		
PD5	परिपत्र, परिपत्र का प्रारूप		

Note:

WEEK 9: 09/08-14/08

Period Count: 5

PD1	कृष्णा सोबती (मियाँ नसीरुद्दीन) लेखिका का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD2	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD3	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD4	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD5	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर अभ्यास- पत्र		

Note:

WEEK 10: 16/08-21/08

Period Count: 6

PD1	सुमित्रानंदन पंत (वे आँखें) कवि का जीवन- परिचय, छंद परिचय, कठिन शब्दों के अर्थ		
PD2	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य,		
PD3	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य,		
PD4	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य,		
PD5	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य, अभ्यास- पत्र		

Note:

WEEK 11: 23/08-28/08

Period Count: 6

PD1	शेखर जोशी (गलता लोहा) लेखक का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD2	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD3	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD4	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर अभ्यास-पत्र		
PD5	Revision		

Note:

WEEK12: 30/08-4/09

Period Count: 6

PD1	Revision		
PD2	Revision		
PD3	Unit Test - 1		
PD4	Unit Test -1		
PD5	Unit Test -1		

Note:

WEEK13: 6/09-11/09

Period Count: 5

PD1	Unit Test -1		
PD2	Unit Test -1		

PD3	Unit Test -1		
PD4	भवानी प्रसाद मिश्र (घर की याद) कवि का संक्षिप्त जीवन-परिचय, छंद परिचय, कठिन शब्दों के अर्थ		
PD5	भवानी प्रसाद मिश्र (घर की याद) प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य		
Note:			

WEEK 14: 13/09-18/09		Period Count: 6	
PD1	भवानी प्रसाद मिश्र (घर की याद) प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य, अभ्यास - पत्र		
PD2	कार्यसूची , कार्यसूची का प्रारूप		
PD3	कार्यवृत्त , कार्यवृत्त का प्रारूप		
PD4	कोश-एक परिचय शब्दकोश पाठ का पठन-पाठन व विषय से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD5	विश्वकोश पठन-पाठन व विषय से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर साहित्य कोश पठन-पाठन व विषय से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर , अभ्यास - पत्र		
Note:			

WEEK 15: 20/09-25/09		Period Count: 6	
PD1	कृष्णचंद्र (जामुन का पेड़) लेखक का संक्षिप्त परिचय		
PD2	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD3	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		

PD4	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD5	अभ्यास - पत्र		

Note:

WEEK 16: 27/09-02/10

Period Count: 5

PD1	जवाहरलाल लाल नेहरू (भारत माता) लेखक का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD2	लेखक का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD3	लेखक का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD4	लेखक का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD5	लेखक का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		

Note:

WEEK 17: 04/10-09/10

Period Count: 5

PD1	दुष्यंत कुमार (गज़ल :साये में धूप) कवि का जीवन-परिचय, छंद परिचय, कठिन शब्दों के अर्थ		
PD	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य,		
PD3	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य,		

PD4	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य,		
PD5	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य, अभ्यास - पत्र		
Note:			

WEEK 18 :11/10-16/10		Period Count: 4	
PD1	कुमार गंधर्व (भारतीय गायिकाओं में बेजोड़: लता मंगेशकर) लेखक :कुमार गंधर्व का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD2	लेखक का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD3	लेखक का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD4	Dusshera holidays (14 th and 15 th October)		
PD5	Dusshera holidays (14 th and 15 th October)		
Note:			

WEEK 19:18/10-23/10		Period Count: 6	
PD1	लेखक का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD2	लेखक का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD3	Revision		
PD4	Revision		

PD5	Revision		
Note:			

WEEK 25: 25/10-30/10		Period Count: 0	
PD1	Half Yearly		
PD2	Half Yearly		
PD3	Half Yearly		
PD4	Half Yearly		
PD5	Half Yearly		
Note:			

WEEK 20: 01/11-06/11		Period Count: 0	
PD1	Half Yearly		
PD2	Half Yearly		
PD3	Half Yearly		
PD4	Half Yearly		
PD5	Half Yearly		
Note:			

WEEK 21: 8/11-13/11		Period Count: 0	
PD1	Half Yearly		
PD2	Half Yearly		
PD3	Half Yearly		

PD4	Half Yearly		
PD5	Half Yearly		
Note:			

WEEK 22 :15/11-20/11		Period Count: 6	
PD1	<p>पत्रकारिता के विविध आयाम</p> <p>पत्रकारिता क्या है?</p> <p>समाचार</p> <p>समाचार की कुछ परिभाषाएँ समाचार क्या है?</p> <p>समाचार के तत्त्व</p> <p>संपादन</p>		
PD2	<p>संपादन के सिद्धांत</p> <p>पत्रकारिता के अन्य आयाम</p> <p>संपादकीय</p> <p>फ़ोटो पत्रकारिता कार्टून का रेखांकन और कार्टोग्राफ़ी</p>		
PD3	<p>पत्रकारिता के प्रमुख प्रकार</p> <p>खोजपरक पत्रकारिता</p> <p>विशेषीकृत पत्रकारिता</p>		
PD4	<p>वॉचडॉग पत्रकारिता</p> <p>एडवोकेसी पत्रकारिता</p> <p>वैकल्पिक पत्रकारिता</p>		
PD5	समाचार माध्यमों में मौजूदा रुझान		
WEEK 23 : 22/11-27/11		Period Count: 6	
PD1	<p>निर्मला पुतुल (आओ मिलकर बचाएँ)...</p> <p>कवयित्री का जीवन- परिचय, छंद परिचय, कठिन शब्दों के अर्थ</p>		

PD2	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य,		
PD3	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य,		
PD4	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य,		
PD5	अभ्यास- पत्र		

WEEK 24 :29/11-04/12		Period Count: 6	
PD	सैयद हैदर रज़ा(आत्मा का ताप) लेखक का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD2	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD3	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD4	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD5	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर अभ्यास- पत्र		
Note:			

WEEK 25: 06/12 – 11/12		Period Count: 5	
PD1	Revision		
PD2	Revision		
PD3	Revision		
PD4	Revision		

PD5	Revision		
Note:			

WEEK 26: 13/12 – 18/12		Period Count: 6	
PD1	Unit Test - 2		
PD2	Unit Test - 2		
PD3	Unit Test - 2		
PD4	Unit Test - 2		
PD5	Unit Test - 2		
Note:			

WEEK 27: 20/12 – 25/12		Period Count: 5	
PD1	Unit Test - 2		
PD2	त्रिलोचन (चम्पा काले काले अक्षर नहीं चीन्हती)कवि का संक्षिप्त जीवन- परिचय, छंद परिचय, कठिन शब्दों के अर्थ		
PD3	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य,		
PD4	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य,		
PD5	,अभ्यास- पत्र		
Note:			

WEEK 28: 27/12 – 01/01		Period Count: 4	
-------------------------------	--	------------------------	--

PD1	बाल मुकुंद गुप्त (विदाई-संभाषण)		
PD2	लेखक का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD3	लेखक का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD4	लेखक का संक्षिप्त परिचय, पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD5	Winter break		
Note:			

WEEK 29 :03/01/22-08/01/22		Period Count: 0	
PD1	Winter break		
PD2	Winter break		
PD3	Winter break		
PD4	Winter break		
PD5	Winter break		
Note:			

WEEK 30: 10/01 - 15/01		Period Count: 5	
PD1	अक्क महादेवी (हे- भूख! मत मचल... हे मेरे जूही के फूल जैसे ईश्वर) कवयित्री का संक्षिप्त जीवन- परिचय, छंद परिचय, कठिन शब्दों के अर्थ		

PD2	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य,		
PD3	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य		
PD4	प्रत्येक काव्यांश का पठन-पाठन एवं व्याख्या, काव्यांश से संबंधित- प्रश्नोत्तर, काव्य - सौंदर्य , भाव - सौंदर्य, अभ्यास-पत्र		
PD5	Makar Sankranti (Jan 14 th)		

Note:

WEEK 31: 17/01 – 22/01

Period Count: 6

PD1	मन्नू भंडारी (रजनी) लेखिका का संक्षिप्त परिचय,		
PD2	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD3	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD4	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर		
PD5	पाठ के प्रत्येक गद्यांश का पठन-पाठन एवं पाठ से संबंधित बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर, अभ्यास- पत्र		

Note:

WEEK 32: 24/1 – 29/1

Period Count: 5

Revision		
Revision		
Republic day (Jan 26)		
Revision		

Revision		

WEEK 33: 31/01 – 05/02		Period Count: 6	
PD1	Revision		
PD2	Revision		
PD3	Revision		
PD4	Revision		
PD5	Revision		
Note:			

WEEK 34: 07/02 – 12/02		Period Count: 5	
PD1	Revision		
PD2	Revision		
PD3	Revision		
PD4	Revision		
PD5	Revision		
Note:			

WEEK 35: 14/02 – 19/02		Period Count: 6	
PD1	Revision		
PD2	Revision		
PD3	Revision		
PD4	Revision		

PD5	Revision		
Note:			

WEEK 36: 21/02 – 26/02		Period Count: 3	
PD1	Revision		
PD2	Revision		
PD3	Revision		
PD4	Annual Examination		
PD5	Annual Examination		
Note:			

WEEK 37: 28/02 – 05/03		Period Count: 0	
PD1	Annual Examination		
PD2	Annual Examination		
PD3	Annual Examination		
PD4	Annual Examination		
PD5	Annual Examination		
Note:			

WEEK 38: 7/03 – 09/03		Period Count: 0	
PD1	Annual Examination		
PD2	Annual Examination		
PD3	Annual Examination		
Note:			

Subjectcoordinator :

Supervisor

Principal/V. Principal